**Diego Vargas Nasser**. **Director de Fotografía**

Celular: 044-55-41-90-98-15 **Fecha de nacimiento:** 6 de mayo de 1986

[diegovargasdp@icloud.com](mailto:diegovargasnasser@icloud.com) **Nacionalidad:** mexicana

IMDB:

[www.diegovargasdp.com](http://www.diegovargasdp.com)

Retorno 810 no. 19, Col. Centinela, Del. Coyoacan, C.P. 04450, México D.F.

# EXPERIENCIA

**Cine**

**Delirium - Director de fotografía**

Producción: Tank Hauser Films / 4K / Español / Color / 90 min / México /

En producción Género: Terror

Director – Luis Felipe Tovar /Sara Mani / José Luis Rojas

Productor – José Luis Rojas

**Juicios Divinos - Director de fotografía**

Producción: 4K / Español / Color / 100 min / México /

En post producción Género: Drama

Director – Luis Ruan Gil

Productor – Helena Cervantes

**Cometa - Director de fotografía**

Producción: Cinema 84 / 4K / Español / Color / 90 min / México /

2016 Género: Drama

Director – Leonardo Arturo

Productor – Hugo Moreno

***Nominado a Mejor Fotografía en el Festival Internacional de Cine de Guayaquil 2017***

**Bicho Raro - Director de fotografía**

Producción: Politropos A.C. / 5K / Español e Inglés / Color / 95 min / México /

En postproducción Género: Documental.

Director – Luis Felipe Ferrá

Productora – Valeria Estefan

**Buitres - Operador de cámara B**

Producción: IMCINE - CANAL 22 – CIRCO AZUL / 4 K / Español / Color / 95 min / México / 2012 Género: THRILLER.

Director – Raúl González

Productor – Raúl Puare

Productora – Circo Azul

Dir. De fotografía – Tito Reynoso

**Viaje de Generación - Operador de cámara B**

Producción: IMCINE – EFICINE- VIDEOCINE / HD / Español / Color / 95 min / México /

2011 Género: COMEDIA ROMÁNTICA.

Director – Alejandro Gamboa

Productora – Videocine

Dir. De fotografía – Alfredo Kassem

**This is not a movie - Trainee de cámara**

Producción: IMCINE EFICINE - KUNG FU FILMS / 35 mm / Español / Color / 120 min / México

2011 Género: THRILLER FANTÁSTICO.

Director – Olayo Rubio

Productora - José Nacif y José Antonio Ofarril

Dir. De Fotografía - Juan José Sarabia

**Saturno - Asistente de cámara**

Producción: INDEPENDIENTE / HD / Español / Color / 95 min / México /

2008 Género: DRAMA.

Director y productor - Emiliano Polo

Dir. De Fotografía - Andrew Waruszewski

**Tenías que ser tú - Gaffer**

Producción: INDEPENDIENTE / HD / Español / Color / 90 min / México /

2012 Género: COMEDIA ROMÁNTICA

Director - Luis Carranco

Productor - José Giordano

Dir. De Fotografía - Jesús Nagore

**Cementerio de Papel - Making of**

Producción: IMCINE FIDECINE / 35 mm / Español / Color / 95 min / México /

2007 Género: THRILLER.

Director - Mario Hernández

Productor - Servando Rodríguez

Dir. De Fotografía - Jorge Rubio

**Comerciales – Dir. De fotografía**

**2018 GOBIERNO DE MORELOS – “**COMVIVE” **– Gala films**

**Creditea –** Vacaciones **– Ananké Films**

**2017 SHCP** - Campaña “Hacienda te respalda” **– Rooster**

**Banobras -**“hacienda te respalda” **- Rooster**

**Zons -** Barmicil **– Chapultepictures**

**Zons –** Lop **- Chapultepictures**

**Rositos de oro -** Piojos**- Ananké Films**

**Creditea –** No tengo que ponerme **- Ananké Fillms**

**Entre otros…**

**2016 Zons -** La infecciosa **– Chapultepictures**

**PRI Puebla–** Es ella **– By Power**

**PRI CDMX –** reposicionamiento, todo cambia **– By Power**

**PRI Quintana Roo –** Remberto Estrada **– By Power**

**PRI Quintana Roo –** Remberto y Gongora cierre campaña  **– By Power**

**PRI Puebla –** Blanca Alcará **– By Power**

**Entre otros...**

2015 **Zons.** El piquete y las ronchitas **- Chapultepictures**

**PARTIDO VERDE –** GOBERNADOR EN CAMPAÑA **– By Power**

**SEGOB -** IDENTIDAD **– By Power**

**SEDESOL** Chiapas **– By Power**

**SEDESOL** Guerrero **– By Power**

**Jafra.** Royal Jelly**– CREA**

**Jafra.** Legend Hero**– CREA**

**Jafra.** JF9 Chrome**– CREA**

2014 **General motors** – CREA.

Campaña para presentación de la nueva linea en Las Vegas.

**Zons.** El hongo **- Chapultepictures**

La irritadora

2013 **Jafra.** Vibe **– CREA**

Gentleman

Latin Fire

**PRONAFIM.** Invernaderos **- CREA**

Bolsas

**General motors** – CREA.

Campaña para presentación de la nueva linea en Las Vegas.

“**Proyecto 200”,** 12 comerciales **de Genomma Lab** (Silkamedic, Goicochea, Goicotines, Zanzusi, entre otros)

**Sport City “metrric” - Chapultepictures**

**Recorcholis – Chapultepictures**

**Nasalub – Genomma Lab**

Silkamedic

2011 “**Aventuras con Mattel**” con Televisa spots parte de una serie de televisión.

2010 **Levi’s / Jean Paul Gaultier** Video promocional para la pasarela de inauguración de la nueva línea del diseñador para Levi´s. Realizado en stop motion.

**Cortometrajes – Director de Fotografía**

**Luis/Luisa – 2016**

Producción: Monstro Films / HD / Español / Color / 5 min / México / 2016. Género: Musical.

***Nominado a Mejor fotografía 48 hours film project México 2016***

**Cruel Perdón - 2016**

24 festivales internacionales de Horror y Genero.

Producción: Reserva Films / HD / Español / Color / 13 min / México / 2016. Género: Horror.

***Nominado a Mejor fotografía Terror Film Festival, Philadelphia, USA 2016***

**Has pensado en tu futuro – 2015**

Selección oficial Filmapalooza, Atlanta 2016. Selección oficial Shorts México,

Producción: VideoArt / 4K / Español / Color / 7 min / México / 2015. Género: Comedia.

***Mejor cortometraje 48 hours film project México, 2015.***

**A la distancia - 2015**

Cortometraje para la Ciudad de México.

Producción: Manivela Films / HD / Español / Color / 3min / México / 2015. Género: Drama.

**Hasta siempre - 2014**

Cannes Court Métrage – Programmes Thématiques Short Film Corner 2015 –Francia

Producción: Ananké films / **35 mm** / Español / Color / 11 min / México / 2014. Género: Drama.

**Clarissa - 2012**

Cortometraje pionero en México, realizado en tercera dimensión y en acción viva (personajes no animados). Cortometraje abridor y Selección oficial en el Festival Internacional de Cine en Guadalajara FICG27. Selección oficial GIFF 2012. Guanajuato Internacional Film Festival. 11 Festival Internacional de Cine de Horror. Cannes Court Métrage – Programmes Thématiques Short Film Corner 2012 -Francia. Muestra – Costa Rica Festival Internacional de Cine 2012. ShortShorts Film Festival 2012. Rodando Film Festival S.L.P. 2012. Muestra Internacional de Cine Independiente Mineral de Pozo. 8 Edición Festival Internacional de Cine de Acapulco. Continúa su ruta de festivales.

Director – Victor Audiffred

Producción: IMCINE- Manivela Films - New Art Digital Ficción / **estereoscopía** / 3D y 2D / Español / Color / 7min / México / 2012. Género: Tragedia.

***Nominado a Mejor Fotografía en Cortometraje, festival de Pantalla de Cristal 2012***

**Rever - 2012**

Selección oficial en el Festival Internacional de Cine en Guadalajara FICG27. Selección Oficial FESAALP 2012 - Festival de Artes Audiovisual de la Plata. Buenos Aires, Argentina. LA CINTA CORTA Festival Itinerante de Cine 2012 ( Ecuador, Bolivia, Perú y Argentina). Continúa su ruta de festivales.

Director – Victor Audiffred

Producción: Manivela Films - New Art Digital Ficción / **35mm** / Español / Color / 7min / México / 2012 Género: Realismo Mágico.

**Bestia - 2010**

2° lugar premio del Público Mórbido 2011, selección oficial en Macabro 2011, Short Short Film Festival 2011, Festival de Cine Mil Metros Bajo la Tierra 2011.

Ya se ha exhibido en diferentes canales de televisión.

Director – Carlos Meléndez Productor - Hugo Moreno

Producción: Mister Blu – Quetzalcoatl / **35mm** / Español / Color / 17 min / México /

2010 Género: Horror

**Y sigue pasando - 2010**

Selección oficial en Corto Creativo 2010 de la UABC Tijuana, Baja California y Festival FOCO 2011

Se está exhibiendo con Organizaciones de la Sociedad civil.

Director - Sandra Jiménez Procutora - Xochitl Hernández

Producción: Rodando / HD / Español / Color / 10 min / México /

2012 Género: Drama social

**Cielos Rotos - 2007**

Selección oficial Pantalla de Cristal 2008.

Director – Luis Alonso Cortés Productor – Emilio Juárez

Producción: Macro films / **16 mm** / Español / Color / 15min / México /

2006 Género: Drama.

**Déjenme dormir - 2005**

Cortometraje estudiantil.

Director – Emilio Juárez Productor – Marino Mariano

Producción: Peluche Films / 24p / Español / Color / 12 min / México /

2005 Género: Comedia

**Televisión**

**Nota dominante 2º y 3º temporada - Dir. De fotografía.**

Producción: Politropos / HD / Español / Color / 36 capítulos / México /

2017 Género: Documental.

**La princesa que lloraba sangre - Director de fotografía**

Producción: Cachai Co. / 4k / Español / Color / 3 capítulos internet / México

2013- estreno 2017 Género: Drama Terror.

***Ganador a Cinefotografía en LAWEBFEST***

**El Dandy – operador de cámara**

Producción: Teleset / 2.5K / Español / Color / 70 capítulos / México – Colombia- Miami /

2015 Género: Drama.

**Señorita Polvora – operador de cámara**

Producción: Teleset / 2.5K / Español / Color / 70 capítulos / México – Colombia- Miami /

2014 Género: Drama.

**Aventuras con Mattel - Director de fotografía**

Producción: Televisa / HD / Español / Color / 13 capítulos / México /

2011 Género: Infantil.

Producción: / SD / Español / Color / 4 capítulos / México /

2010 Género: unitarios de terror.

**RBD LA SERIE – Making Of**

Producción: Televisa / HD / Español / Color / 1 capítulo / México /

2007 Género: telenovela

# EDUCACIÓN

Secundaria 1998 – 2001 Escuela Internacional

Preparatoria 2001- 2004 Universidad Latinoamericana, Campus Florida

Licenciatura en Cine 2004 – 2008 Centro de Estudios en Ciencias de la Comunicación (CECC)

**EXTRACURRICULAR**

Organizador de Seminario SELIDER ciudad de México 2003 - 2007

CCP (Centro Capacitación para Productores) Diplomado 2002 - 2004

New Horisons, Curso photoshop cs2 (2005)

Maestro de Técnicas de Iluminación en Video. Ciclos 11-1, 11 -2 y 12-1 en el CECC

Steadicam Workshop con Paul Taylor en Maine Media Workshops (verano 2011)

Asistente de cámara por 3 años con fotógrafos como:

Alfredo Kassem Eduardo Vertti

Pablo Chávez Fernando Reyes

Tito Reynoso Federico Lepe

**IDIOMAS**

Inglés: Avanzado 90% (TOIFEL 553 en 2008)

Francés: Básico 25%

Español: Nativo

**REFERENCIAS.**

Hugo Moreno Productor 5681 5384, 044 55 15 85 24 74

Victor Audifred Director 5605 7612, 044 55 14 92 01 85

Alfredo Kassem Dir. de Fotografía 1941 6237, 044 55 19 51 19 95